

Tag On

Level: 64 counts / 2-wall / 2 Restarts / Low-Intermediate

Choreografie: David Villelas (01/2015)

Musik: Too strong to Break von Beccy Cole

Hinweis: Tanz beginnt mit Einsatz des Gesanges.

Sect: 1: HEEL R, HEEL L, ½ MONTEREY TURN

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Sect: 2: HEEL R, HEEL L, ½ MONTEREY TURN

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

Sect: 3: SCISSOR STEP R, CROSS, HOLD, SCISSOR STEP L, CROSS, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

Restart: Im 3. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

Sect: 4: KICK R, BACK, KICK L, BACK, KICK R, BACK, KICK L, STOMP L FORWARD

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 3, 4 LF nach vorne kicken und LF Schritt zurück
- 5, 6 RF nach vorne kicken und RF Schritt zurück
- 7, 8 LF nach vorne kicken und LF Schritt stampfend vorwärts

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne.

Sect: 5: HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP R, ½ TURN R, HOLD

- 1, 2 Rechte Ferse vorne aufsetzen und rechte Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

Sect: 6: HEEL STRUT L, HEEL STRUT R, ROCK STEP L, ½ TURN L, SCUFF

- 1, 2 Linke Ferse vorne aufsetzen und linke Fußspitze aufsetzen
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Sect: 7: JAZZ BOX CROSS, SCISSOR STEP, HOLD

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 3, 4 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

Sect: 8: SIDE L, CROSS R, SIDE L, CROSS R, SIDE, ½ TURN, STOMP L, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt stampfend nach links und Halten

Der Tanz beginnt wieder von vorne